

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Радуга» г. Урень Нижегородской области

Согласована
с педагогическим советом
МБДОУ д/с «Радуга»
протокол от 30.08.19г. № 1

Утверждена
заведующим
МБДОУ д/с «Радуга»
С.Ю. Румянцевой
приказ от 02.09.19г. № 67
_____ С.Ю. Румянцева

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ
(6 - 7 лет)**

на основе примерной общеобразовательной программы
дошкольного образования
«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой
на 2019– 2020 уч. год

Составители:

Щукина С.Ф.

Смирнова Е.А.

г. Урень, 2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть Программы дошкольного образования

1.1.1. Пояснительная записка

1.1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

1.1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.1.3. Характеристика особенностей развития детей от 6-7 лет

1.1.2. Планируемые результаты освоения программы

1.1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

1.1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

1.1.4. Учебный план

1.2. Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка

1.2.1.1. Цели и задачи вариативной части Программы

1.2.1.2. Принципы и подходы к вариативной части Программы

1.2.2. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть Программы

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1.1. Дошкольный возраст (дети с 6 лет до 7 лет)

2.1.1.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.1.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.1.1.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

2.1.1.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.1.1.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

2.2. Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Содержание образовательной деятельности в вариативной части программы

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть образовательной программы дошкольного образования

3.1.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

3.1.2. Материально-техническое обеспечение Программы

3.1.3. Планирование образовательной деятельности

3.1.4. Режим дня

3.1.5. План проведения праздников, мероприятий

3.1.6. План работы с родителями.

3.2. Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Материально-техническое обеспечение вариативной части Программы

3.2.2. Обеспеченность методическими материалами вариативной части Программы

Приложения:

1. Карты оценки индивидуального развития детей.

2. Перспективное комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности.

3. Перспективно-календарное планирование.

4. Паспорт группы

І. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть Программы дошкольного образования

1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы»;
- Основной образовательной программой МБДОУ д/с «Радуга» и отражает особенности содержания образовательного процесса старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

1.1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели общеразвивающей деятельности МБДОУ

Цели образовательной деятельности МБДОУ (в соответствии с ФГОС ДО)	Цели образовательной деятельности МБДОУ (в соответствии с примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы»)
1) создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;	1) создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
2) создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.	2) формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
	3) подготовка к жизни в современном обществе;
	4) формирование предпосылок к учебной деятельности;
	5) обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи общеразвивающей образовательной деятельности МБДОУ

Задачи образовательной деятельности МБДОУ (в соответствии с ФГОС ДО)	Задачи образовательной деятельности МБДОУ (в соответствии с примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы»)
1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;	1) забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период	2) создание в группах атмосферы

<p>дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);</p> <p>3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ ДОУ и школ;</p> <p>4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;</p> <p>5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</p> <p>6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;</p> <p>7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;</p> <p>8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;</p> <p>9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p>	<p>гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;</p> <p>3) максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;</p> <p>4) творческая организация воспитательно-образовательного процесса;</p> <p>5) вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;</p> <p>6) уважительное отношение к результатам детского творчества;</p> <p>7) единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;</p> <p>8) соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.</p>
--	---

1.1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы реализации Программы (в соответствии с ФГОС ДО):

- 1) **полноценное проживание ребенком всех этапов детства** (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) **построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка**, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) **содействие и сотрудничество детей и взрослых**, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) **поддержка инициативы детей в различных видах деятельности**;
- 5) **сотрудничество Организации с семьей**;
- 6) **приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства**;
- 7) **формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности**;
- 8) **возрастная адекватность дошкольного образования** (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) **учет этнокультурной ситуации развития детей**.

Принципы образовательной деятельности

(в соответствии с примерной общеобразовательной программой –

«От рождения до школы»)

- 1) **принцип развивающего образования**, целью которого является развитие ребенка;
- 2) **принципы научной обоснованности и практической применимости** (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- 3) **принцип полноты, необходимости и достаточности** (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- 4) **принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста**, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- 5) **принцип интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 6) **принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса**;
- 7) **решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников** не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- 8) **построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми**. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- 9) **варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей**;
- 10) **соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами**.

1.1.1.3. Характеристики особенностей развития детей 6 – 7 лет

Характеристика особенностей развития воспитанников МБДОУ представлена в соответствии с примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы».

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.2. Планируемые результаты освоения программы

1.1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие

Коммуникативная деятельность. Обогащать словарь формами словесной вежливости (просьбы, извинения. Compliments). Поддерживать инициативу в общении; стимулировать познавательное общение на разные темы. Продолжать формировать осознанное отношение к выполнению правил поведения и общения. Поддерживать возрастающую инициативность и самостоятельность детей в разных видах деятельности. Создавать условия для разнообразной самостоятельной как индивидуальной, так и совместной (парной, групповой) деятельности.

Игра. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества в разных видах игр. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микро групп на основе интереса к разным видам деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Содействовать овладению культурой трудовой деятельности. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместного труда, договариваться, помогать друг другу. Совершенствовать навыки по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому труду, труду в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного. Поддерживать инициативу в трудовой деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Социально-коммуникативное развитие

Коммуникативная деятельность. Продолжать формировать доброжелательные отношения к окружающим: малышам, сверстникам и взрослым. Укреплять положительную самооценку, уверенность в себе и своих силах, чувство собственного достоинства. Учить решать спорные вопросы с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять, соглашаться, возражать, конструктивно решать противоречия. Поощрять умение договариваться, радоваться успехам других. Поддерживать стремление делиться впечатлениями, обсуждать их со сверстниками и взрослыми.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Продолжать формировать положительное отношение к различным видам труда, желание трудиться. Продолжать воспитывать ценностное отношение к результатам собственного, коллективного труда (сверстников), труда взрослых людей. Обогащать представления о хозяйственной деятельности человека, профессиях взрослых.

Игра. Развивать умение планировать игровые события и действия в играх, согласовывая их с партнерами. Учитывать гендерные особенности при создании условий для организации игр.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Социально-коммуникативное развитие

Коммуникативная деятельность. Поддерживать выраженный самостоятельный характер сюжетно-ролевой игры, совместное творчество в создании сюжетов. Продолжать учить согласовывать общие трудовые замыслы. Развивать умение комбинировать разнообразные сюжеты в новую связную последовательность (сюжетосложение, сюжетотворчество); поддерживать словесное комментирование игры. Обогащать игровой опыт детей за счет

новых тем, разнообразия сюжетов, новых ролей. Поддерживать оригинальность в замысле игры, в развитии сюжета. Создавать условия для развития длительных сюжетно-ролевых игр. Поощрять игровой диалог; поддерживать появление игр, протекающих без внешнего действия, в том числе в словесном плане (игры-фантазирования). Поощрять самостоятельную организацию знакомых подвижных игр со сверстниками; побуждать детей придумывать варианты игр, комбинировать движения. Формировать умение договариваться о новых правилах в дидактических, подвижных, развивающих играх.

Художественно-эстетическое развитие.

Изобразительная деятельность. Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, художественно-творческой деятельности. Побуждать активно и творчески применять ранее усвоенные техники в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить выполнять работы по образцу, следовать инструкции взрослого, контролировать свою деятельность и оценивать результат. Поддерживать стремление к самостоятельному созданию нового образа. Продолжать развивать коллективное творчество.

Конструирование. Продолжать учить создавать постройки по теме, заданным условиям, схемам, моделям, рисункам, чертежам и самостоятельному замыслу. Побуждать к созданию коллективных построек. Поддерживать экспериментирование со строительным материалом, бумагой, природным и бросовым материалом с учетом индивидуальных интересов. Продолжать учить выполнять поделки по алгоритму, следовать инструкции взрослого, получать результат, контролировать и оценивать собственную деятельность.

Музыкальная деятельность. Продолжать приучать к музыкальной культуре. Продолжать обогащать музыкальные впечатления, вызывать эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию умения чистоты интонирования в пении, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Совершенствовать умение импровизировать под музыку.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

Речевое развитие.

Коммуникативная деятельность. Продолжать развивать компоненты устной речи. Грамматический строй: обогащать речь разнообразными грамматическими формами и конструкциями. Связная речь: формировать умение строить разные типы высказываний (повествование, описание, рассуждение, комментирование текстов), продолжать обучать пересказу литературных произведений; совершенствовать диалоговую речь. Обогащать бытовой, обществоведческий, природоведческий словарь.

Звуковая культура речи: совершенствовать произношение всех звуков родного языка. Продолжать развивать фонематический слух: проводить звуковой анализ слов. Закреплять представления о слоге, слове, предложении. Поддерживать словестное творчество.

Восприятие художественной литературы и фольклора. Продолжать развивать интерес к произведениям разных жанров. Обогащать читательский опыт за счет произведений остросюжетного, приключенческого характера. Приобщать к социально-нравственным ценностям через восприятие художественных произведений. Побуждать отвечать на вопросы, направленные на анализ произведения. Воспитывать способность испытывать сопереживание к героям книг. Развивать чувство юмора. Продолжать совершенствовать исполнительские навыки при чтении стихотворений, в драматизациях. Стимулировать детское словотворчество, сочинение историй, сказок, загадок. Поддерживать

индивидуальность, самостоятельность и инициативность в художественно-речевой деятельности.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Физическое развитие

Двигательная деятельность. Продолжать обогащать двигательный опыт.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, ловкости, точности, выразительности их выполнения. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Воспитывать выдержку, настойчивость, смелость. Развивать интерес к спортивным играм. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Социально-коммуникативное развитие.

Коммуникативная деятельность. Продолжать формировать умения выполнять социальные нормы поведения в общении. Расширять представления детей об их обязанностях. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки. Совершенствовать умения взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности. Закреплять представления и формировать навыки о безопасном поведении человека дома, на улице и в природе.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Продолжать формировать умение планировать свою деятельность и достигать результата. Продолжать приучать к разным видам посильного труда. Поощрять трудовые усилия в доступных видах трудовой деятельности. Совершенствовать навыки безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Познавательное развитие.

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать развивать любознательность и познавательную активность детей, интерес к экспериментированию. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, социальных и профессиональных ролях. Обогащать представления о родном городе и стране. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны. Формировать интерес к школе. Продолжать упражнять в развитии мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обогащения, систематизации, классификации, абстрагирования. Совершенствовать познавательные умения замечать противоречия, формировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

1.1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. Она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности;

- физического развития.

Формы мониторинга включают в себя:

- Наблюдение за ребенком - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
- Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
- Анализ продуктов детской деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности нужно создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Периодичность мониторинга – два раза в год (в октябре-ноябре и апреле-марте).

В октябре-ноябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- достижения;
- индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- задачи работы;
- при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

Результаты заносятся в специальную карту оценки индивидуального развития ребенка. Уровень показателей развития ребёнка соответствует следующим баллам: 1- начальная стадия; 2- в развитии; 3 – при умеренной поддержке; 4 –самостоятельно; 5 – устойчиво.

1.1.4. Учебный план

Учебный план разработан в соответствии:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «17» октября 2013г. № 1155 Федеральное государственное образовательный стандарт дошкольного образования.
- Законом Российской Федерации от 29.12.2012. №273- ФЗ « Об образовании Российской Федерации»
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно — эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ» от 15.05.2013.
- Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М. Мозаика-Синтез 2015г.

Количество и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Продолжительность НОД 30 минут.

Планирование образовательной деятельности в старшей группе

Образовательные области	Виды образовательной деятельности	Возрастные группы. Периодичность (в неделю/в год).
Организованная образовательная деятельность		
		неделя/месяц/год
Познавательное развитие	<i>Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)</i>	2 / 8 / 72 /
	<i>Ознакомление с окружающим миром</i>	1 / 4 / 36 /
	<i>- ознакомление с предметным и социальным окружением - ознакомление с природой)</i>	(0,5/2/18) (0,5/2/18)
Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	2 / 8 / 72 /
	<i>Развивающее занятие с логопедом (коррекция речи)</i>	1 / 4 / 36 /
	<i>Коррекция речи</i>	Ежедневно с детьми с ОНР в подгрупповой и индивидуальной работе с логопедом вместо НОД художественно-эстетического, социально-коммуникативного развития (по графику учителя-логопеда)
Художественно-эстетическое развитие	<i>Рисование</i>	2 / 8 / 72 /
	<i>Лепка</i>	0,5 / 2 / 18 /
	<i>Аппликация</i>	0,5 / 2 / 18 /
	<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	1 / 4 / 36
	<i>Музыка</i>	2 / 8 / 72 /
Физическое развитие	<i>Физическая культура в помещении</i>	2 / 8 / 72 /
	<i>Физическая культура на открытом воздухе</i>	1 / 4 / 36 /
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная, самообслуживание, элементарный бытовой труд, социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и обществе; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности.	
ИТОГО:		15/60/540

Содержание организованной образовательной деятельности отражено в «Перспективном комплексно-тематическом планировании», «Перспективно-календарном планировании» и «Календарном планировании».

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Чтение художественной литературы	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Самостоятельная игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно

Оздоровительная работа

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

1.2. Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка

1.2.1.1. Цели и задачи вариативной части Программы

Цели конструктивно-модельной деятельности	Цели экологического воспитания
Развитие конструкторских и художественных способностей детей.	Воспитание экологической культуры у детей дошкольного возраста, всестороннее развитие ребенка средствами экологического воспитания.

Задачи конструктивно-модельной деятельности	Задачи экологического воспитания
1. Формировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности. 2. Приобщать детей к миру технического и художественного изобретательства. 3. Развивать эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.	1. Формировать систему представлений о многообразии природного мира, взаимосвязях и взаимозависимостях в экологических системах, о роли и месте человека в природном мире. 2. Воспитывать систему ценностных отношений к природе, осознанное отношение к деятельности человека в мире природы. 3. Создавать условия для формирования первоначальных умений и навыков природопользовательской и природоохранной деятельности. 4. Использовать средства природы в физкультурно-оздоровительной работе с детьми. 5. Воспитывать патриотические чувства на основе ознакомления с природой Родного края. 6. Использовать средства ознакомления с природой в

	художественно-эстетическом развитии детей.
--	--

	7. Способствовать повышению заинтересованности и степени участия родителей в экологическом воспитании детей.
--	--

1.2.1.2. Принципы и подходы к вариативной части Программы

Принципы развития конструктивно-модельной деятельности детей дошкольного возраста.

1. **Принцип полноты.** Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам.
2. **Принцип системности.** Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.
3. **Принцип возрастной адресованности.** При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие — для среднего, третьи — для старших дошкольников.
4. **Принцип развивающего и воспитывающего характера.** Развитие личности ребёнка, его индивидуальности, творческого потенциала.
5. **Принцип сотрудничества и сотворчества со взрослыми** без запретов и категоричных отрицаний со стороны воспитателя.
6. **Принцип интеграции.** Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы.
7. **Принцип естественности и непринуждённости** приобщения детей к миру прекрасного.
8. **Принцип преемственности взаимодействия с ребёнком в условиях дошкольного учреждения и семье.** Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут выступать активными участниками педагогического процесса, организуя конструктивную деятельность с ребёнком дома.

Принципы экологического воспитания:

1. **Принцип развивающего и воспитывающего характера о природе:** отбор знаний о природе должен производиться с учетом цели и задач экологического образования дошкольников, их возрастных возможностей. Важно обеспечить ориентировку ребенка в окружающем мире, развить его познавательные способности, сформировать знания о живом организме, его самоценности, неповторимости.
2. **Принцип научности в отборе содержания знаний.** Принцип предполагает, что нужно исходить из ведущих идей современного естествознания (идея многообразия природы, единства живого и неживого, взаимосвязи организма и среды обитания, приспособленности живого к условиям существования, изменчивости природы, сущности взаимодействия человека и природы) и научных понятий (растения и животные-живые существа; живое, неживое; рост и развитие)
3. **Принцип энциклопедичности в отборе содержания знаний.**
4. **Принцип учета характера системности знаний о природе** на разных возрастных этапах.
5. **Принцип доступности.** Отбор содержания знаний о природе должен производиться в соответствии с познавательными возможностями детей дошкольного возраста.
6. **Экологический подход к отбору знаний о природе.**
7. **Принцип концентричности в подаче и усвоении природоведческих знаний** в дошкольном возрасте, подразумевающий постепенное усложнение программного материала.

1.2.2. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

Целевые ориентиры реализации задач конструктивно-модельной деятельности детей дошкольного возраста.

1. Овладение детьми умениями строить и конструировать из строительного материала зданий, транспорт.
2. Овладение детьми определёнными трудовыми операциями: сгибание, склеивание и вклеивание, резание, прокалывание, сшивание, плетение и др.
3. Овладение детьми умениями строить по простым чертежам.
4. Сформированность у детей интереса к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций с точки зрения практического назначения объектов.

Целевые ориентиры реализации задач экологического воспитания.

1. Создание в группе эколого-развивающей среды;
2. Вовлечение детей в активную развивающую и познавательную экологическую деятельность;
3. Сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
4. Решение задач экологического воспитания;
8. Взаимодействие с семьями в экологическом воспитании детей.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть Программы

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1.1. Дошкольный возраст (дети с 6 лет до 7 лет)

2.1.1.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6-7 лет:
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.
Сюжетно-ролевые игры
- Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
- Побуждать детей до-своему обустраивать собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
- Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.
Подвижные игры
- Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.
- Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.
Театрализованные игры
- Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.
- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
- Воспитывать любовь к театру.
- Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
- Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.
- Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).
Дидактические игры
- Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лого, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

- Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
- Развивать и закреплять сенсорные способности.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- Воспитывать потребность трудиться.

Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.
- Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Хозяйственно бытовой труд.

- Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).
- Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью

сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Труд в природе.

- Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.
- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п.
- Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
- Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.
- Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.
- Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Ручной труд

Работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Работа с тканью.

- Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку».
- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Работа с природным материалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.
- Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их тру для взрослых для общества. Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.
- Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.
- Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать.
- Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.
- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

Образ Я.

- Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Семья.

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

- Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

- Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).
- Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.
- Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.
- Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.
- Закреплять знания детей о специальном транспорте.
- Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.
- Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.
- Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными.
- Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного; вредные для человека насекомые могут быть полезны для земноводных и т.д.).
- Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.
- Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.

Методики и технологии работы с воспитанниками 6-7 лет

Дети с 6 до 7-8 лет	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание <i>Методические пособия</i> Буре, Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). /Р.С.Буре - М.: Мозаика-Синтез, 2014 Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
---------------------	---

<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание <i>Методические пособия</i> Куцакова, Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет./Л.В.Куцакова - М.: .; Мозаика-Синтез, 2015</p>
<p>Формирование основ безопасности <i>Методические пособия</i> Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). /К.Ю.Белая - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p>
<p>Игровая деятельность <i>Методические пособия</i> Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет./Н.Ф.Губанова - М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p>

Основные формы работы по социально-коммуникативному развитию:

- Од по ознакомлению с окружающим миром;
- Наблюдения
- Осмотры помещений
- Экскурсии
- Творческие игры и игры с правилами
- Трудовые поручения
- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- Чтение познавательной и художественной литературы
- Общение со взрослым и сверстниками: разговоры и беседы
- Специально созданные педагогические ситуации
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд
- Дежурство
- Коллективный труд

Методы работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Методы работы	Методы поддержки детской инициативы
<p>- комплексное руководство сюжетно-ролевой игрой; Методы обучения: - информационно-рецептивные методы: наблюдение, рассматривание, обследование, разговоры, беседы, рассказы, объяснения, показ способа действий и др. ; - репродуктивные: вопросы, упражнения, пересказы, совместное выполнение действий, показы, примеры, образцы и др. ; - частично-поисковые: моделирование, схематизация, проблемные вопросы, проблемные ситуации, игровые упражнения, дидактические игры и др. - исследовательские: элементарная опытническая деятельность, проектная деятельность и др. Методы воспитания: - методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного</p>	<p>- создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников; - поощрение детей; - игровые приемы в работе с детьми; - развитие и поддержание познавательного интереса детей; - элементарная опытническая деятельность; - моделирование и схематизация; - проектная деятельность</p>

<p>искусства и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др. - методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, наказание и соревнование; - методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, самооценка, оценка поступков взрослого и др. 	и др.
---	-------

2.1.1.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»

1. Ознакомление с социальным миром.
2. Ознакомление с миром природы.
3. Формирование элементарных математических представлений.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6-7 лет:

Формирование познавательных действий, становление сознания;

- Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

Развитие воображения и творческой активности;

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Проектная деятельность.

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).
- В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.
- Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.
- Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Количество

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20.
- Познакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Познакомить с составом чисел от 0 до 10.
- Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина

- Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

- Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. **2
- Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу
- Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
- Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предметное и социальное окружение

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире,
- происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Ознакомление с природой

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,

- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).
- Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.
- Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Родная страна.

- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, мы воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Наша армия.

- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

Наша планета.

- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав

ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Обязательная часть Программы по образовательной области реализуется по примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 368 с.

Методики и технологии работы с воспитанниками 6-7 лет

Методики и технологии	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<i>Методические пособия</i> Крашенинников Е. Е. «Развитие познавательных способностей дошкольников . Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: М – С, 2015.
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	<i>Методические пособия</i> Дыбина, О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет). /О.Б. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Формирование элементарных математических представлений	<i>Методические пособия</i> Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)./ И. А. Помораева, В. А. Позина - М.: Мозаика - Синтез, 2015.
Ознакомление с миром природы	<i>Методические пособия</i> Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Моаика-Синтез, 2017

Основные формы работы по познавательному развитию

Формы работы	НОД «Ознакомление с предметным и социальным окружением» НОД «Формирование элементарных математических представлений» НОД «Ознакомление с природой в детском саду»
	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные)
	Наблюдения
	Экскурсии
	Элементарное экспериментирование, опыты
	Рассматривание картин, демонстрация фильмов, мультфильмов
	Наблюдения
	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
	Чтение познавательной и художественной литературы
	Общение со взрослыми и сверстниками: разговоры и беседы
	Специально созданные педагогические ситуации
	Самообслуживание и элементарный труд

Методы работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Методы работы	Методы поддержки детской инициативы
<p>- комплексное руководство сюжетно-ролевой игрой;</p> <p>Методы обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - информационно-рецептивные методы: наблюдение, рассматривание, обследование, разговоры, беседы, рассказы, объяснения, показ способа действий и др.; - репродуктивные: вопросы, упражнения, пересказы, совместное выполнение действий, показы, примеры, образцы и др.; - частично-поисковые: моделирование, схематизация, проблемные вопросы, проблемные ситуации, игровые упражнения, дидактические игры и др. - исследовательские: элементарная опытническая деятельность, проектная деятельность и др. <p>Методы воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.; - методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др. - методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, наказание и соревнование; - методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, самооценка, оценка поступков взрослого и др. 	<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников; - поощрение детей; - игровые приемы в работе с детьми; - развитие и поддержание познавательного интереса детей; - элементарная опытническая деятельность; - моделирование и схематизация; - воображаемая ситуация; - придумывание сказок; - сюрпризные моменты и элементы новизны; - юмор и шутка; - сочетание разнообразных средств на одном занятии и др.

2.1.1.2.2. Образовательная область «Речевое развитие»

Включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»

1. Развитие речи: развитие словаря, воспитание звуковой культуры речи, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи.
2. Элементарное осознание явлений языка и речи, подготовка к обучению грамоте.
3. Ознакомление с художественной литературой.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6-7 лет:

Владение речью как средством общения и культуры;

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средства общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи

Формирование словаря

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слов.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, , потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.
- Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников;

Методики и технологии работы с воспитанниками 6-7 лет

Методики и технологии	
Развитие речи <i>Методические пособия</i> Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). /В. В. Гербова - М.: Мозаика-Синтез, 2015	
Приобщение к художественной литературе	

Основные формы работы по речевому развитию

	НОД «Развитие речи»
	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные)
	Театрализованная деятельность
	Наблюдения

Формы работы	Экскурсии
	Элементарное экспериментирование, опыты
	Рассматривание картин, демонстрация фильмов, мультфильмов
	Наблюдения
	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
	Чтение познавательной и художественной литературы
	Общение со взрослыми и сверстниками: разговоры и беседы
	Специально созданные педагогические ситуации
	Самообслуживание и элементарный труд

**Методы работы по образовательной области
«Речевое развитие»**

Методы работы	Методы поддержки детской инициативы
<p>- комплексное руководство сюжетно-ролевой игрой;</p> <p>Методы обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - информационно-рецептивные методы: наблюдение, рассматривание, обследование, разговоры, беседы, рассказы, объяснения, показ способа действий и др.; - репродуктивные: вопросы, упражнения, пересказы, совместное выполнение действий, показы, примеры, образцы и др.; - частично-поисковые: проблемные вопросы, элементарные проблемные ситуации, игровые упражнения, дидактические игры и др. - исследовательские: элементарная опытническая деятельность и др. <p>Методы воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.; - методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др. - методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, соревнование; - методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, оценка поступков взрослым и др. 	<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников; - поощрение детей; - игровые приемы в работе с детьми; - развитие и поддержание познавательного интереса детей; - элементарная опытническая деятельность; - воображаемая ситуация; - придумывание сказок; - сюрпризные моменты и элементы новизны; - юмор и шутка; - сочетание разнообразных средств на одном занятии и др.

2.1.1.2.2. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

-реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Изобразительная деятельность.
2. Музыкальное воспитание.
3. Творческое конструирование

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6-7 лет:

По развитию продуктивной деятельности

Рисование

Предметное рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гнетного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое — в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

- Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

- Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

- Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация

- Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван- царевич на Сером волке») и др.
- Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).

- Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями,
- народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.
- Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).
- Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Формировать положительное отношение к искусству.
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).
- Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.
- Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.
- Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и болеро, художник и др.).
- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции.
- Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию),
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

- Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).
- Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.).
- Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

- Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

Методики и технологии работы с воспитанниками 6-7 лет

Методики
<p>Изобразительная деятельность <i>Методические пособия</i> Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)/ Т.С. Комарова - М.: Мозаика - Синтез, 2015.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность <i>Методические пособия</i> Куцакова, Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа (6-7 лет). / Л. В. Куцакова - М.: Мозаика-Синтез, 2014</p>

Основные формы работы по речевому развитию

Формы работы	НОД «Музыка» НОД «Рисование» НОД «Лепка» НОД «Аппликация»
	Взаимодействие взрослого с детьми «Конструктивно-модельная деятельность»
	Игры (музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке и т.д.)
	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование)
	Музыкальная деятельность (слушание, пение, танцы, игры)
	Театрализованная деятельность
	Изготовление предметов для игр, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений и т.д.
	Чтение познавательной и художественной литературы
	Рассматривание иллюстраций, картинок

Методы работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Методы работы	Методы поддержки детской инициативы
<p>Методы обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - информационно-рецептивные методы: наблюдение, рассматривание репродукций, слушание, обследование, разговоры, беседы, рассказы, объяснения, показ способа действий и др.; - репродуктивные: пение, танцы, вопросы, упражнения, пересказы, совместное выполнение действий, показы, примеры, образцы и др.; - частично-поисковые: моделирование, схематизация, проблемные вопросы, проблемные ситуации, игровые упражнения, дидактические игры и др. - исследовательские: элементарная опытническая 	<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников; - поощрение детей; - игровые приемы в работе с детьми; - развитие и поддержание познавательного интереса детей;

<p>деятельность, проектная деятельность и др. Методы воспитания: - методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;</p> <p>- методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др.</p> <p>- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, наказание и соревнование;</p> <p>- методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, самооценка, оценка поступков взрослого и др.</p>	<p>- элементарная опытническая деятельность;</p> <p>- моделирование и схематизация;</p> <p>- воображаемая ситуация;</p> <p>- придумывание сказок;</p> <p>- сюрпризные моменты и элементы новизны;</p> <p>- юмор и шутка; - сочетание разнообразных средств на одном занятии и др.</p>
--	---

2.1.1.2.3. Образовательная область «Физическое развитие»

включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6-7 лет:

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия,

координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
- Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.
- Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.
- Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.
- Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться. Пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.
- Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.
- Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учить активному отдыху.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Методики и технологии работы с воспитанниками 6-7 лет

Методики и технологии
<p>Физическая культура <i>Методические пособия</i> Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). / Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Пензулаева, Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. / Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015. Борисова М. М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет. / М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p>

Основные формы работы по физическому развитию

Формы работы	НОД «Физическая культура»
	Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)
	Подвижные игры
	Физкультминутки
	Индивидуальная работа по физическому развитию
	Физкультурные досуги, праздники
	Гимнастика после сна

Методы работы по образовательной области «Физическое развитие»

Методы работы	Методы поддержки детской инициативы
Методы обучения: - Наглядный: • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	- создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников; - поощрение детей; - игровые приемы в работе с детьми;

<p>- Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция <p>- Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме. <p>Методы воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.; - методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др. - методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, наказание и соревнование; - методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, самооценка, оценка поступков взрослого и др. 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие и поддержание познавательного интереса детей; - элементарная опытническая деятельность; - моделирование и схематизация; - воображаемая ситуация; - придумывание сказок; - сюрпризные моменты и элементы новизны; - юмор и шутка; - сочетание разнообразных средств на одном занятии и др.
--	--

2.2. Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Содержание образовательной деятельности в вариативной части программы

Конструирование и художественный труд в детском саду

Содержание работы с воспитанниками строится по следующим направлениям:

1). Конструирование из строительного материала. Формирование представлений о строительных деталях, их названиях, свойствах (форма, величина, устойчивость). Умение преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружение их по словесной инструкции, по замыслу, по готовым чертежам, схемам.

2). Конструирование из бумаги и картона. Изготовление плоских и объёмных поделок (из бумажных цилиндров, конусов, коробок и т.д.). Вырезание различных элементов из цветной бумаги и оформление игрушек, придавая им определённые образы (мишка, лягушка и т.д.). Работа с бумагой разными способами вырезания. Изготовление игрушек по принципу оригами. Подбирать материалы по цвету, фактуре, эстетически оформляя сделанные игрушки и поделки.

3). Конструирование из природного материала. Изготовление поделок из природного материала. Бережное отношение к природным материалам. Развитие изобразительских способностей в работе с природным материалом,

4). Конструирование из использованных материалов. Развитие изобретательности и творчества в процессе изготовления поделок из самых разных материалов (коробок и упаковок, поролона, пластмассовых бутылок и пр.).

5). Конструирование из деталей конструкторов. Конструирование из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления.

6). Конструирование из логических блоков Э. Дьенеша. Комплект логических блоков дает возможность вести детей в их развитии от оперирования двумя, тремя и четырьмя свойствами предметов, умениями анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать предметы (цвету, форме, размеру и толщине). При этом в одном и том же упражнении легко можно менять степень сложности задания с учетом возможностей детей. Наряду с логическими блоками в работе применяются карточки (5x5 см), на которых условно обозначены свойства блоков (цвет, форма, размер, толщина). Использование карточек позволяет развивать у детей способность к замещению и моделированию свойств, умение кодировать и декодировать информацию о них. Эти способности и умения развиваются в процессе выполнения разнообразных предметно-игровых действий. Так, подбирая карточки, которые "рассказывают" о цвете, форме, величине или толщине блоков, дети упражняются в замещении и кодировании свойств. В процессе поиска блоков со свойствами, указанными на карточках, дети овладевают умением декодировать информацию о них. Выкладывая карточки, которые "рассказывают" о всех свойствах блока, малыши создают его своеобразную модель. Карточки-свойства помогают детям перейти от наглядно-образного к наглядно-схематическому мышлению, а карточки с отрицанием свойств становятся мостиком к словесно-логическому мышлению.

7). Конструирование с помощью палочек Кюизенера. В играх с палочками, которые могут носить соревновательный характер, ребенку следует предоставлять возможность проявления самостоятельности в поиске решения или ответа на поставленный вопрос, учить выдвигать предположения и их проверять, осуществлять практические и мысленные пробы. Подбор упражнений осуществляется с учетом возможностей детей, уровня их развития, интереса к решению интеллектуальных и практических задач. При отборе упражнений учитывается их взаимосвязь (наличие общих и постепенно усложняющихся элементов: способов действия, результатов) и сочетаемость с общей системой упражнений, проводимых с помощью других дидактических средств.

Воспитание экологической культуры

Содержание экологического воспитания включает два аспекта: передачу экологических знаний и их трансформацию в отношение. Знания являются обязательным компонентом процесса формирования начал экологической культуры, а отношение - конечным его продуктом. Истинно экологические знания формируют осознанный характер отношения и дают начало экологическому сознанию.

Содержание работы с воспитанниками строится по следующим направлениям:

- 1. Связь растительных и животных организмов со средой обитания, морфофункциональная приспособленность к ней; связь со средой в процессы роста и развития;**
- 2. Многообразие живых организмов, их экологическое единство; сообщества живых организмов;**
- 3. Человек как живое существо, среда его обитания, обеспечивающая здоровье и нормальную жизнедеятельность;**
- 4. Использование природных ресурсов в хозяйственной деятельности человека, загрязнение окружающей среды; охрана и восстановление природных богатств.**

Первое и второе направление - это классическая экология. Ознакомление с конкретными примерами растений и животных, их обязательной связью с определенной средой обитания и полной зависимостью от нее позволяет сформировать у дошкольников

первоначальные представления экологического характера. Важным аспектом при этом является рассмотрение труда людей как средообразующего фактора.

Второе направление позволяет познакомить детей с группами живых организмов - сформировать первоначальные представления о некоторых экосистемах, пищевых зависимостях, которые существуют в них. А также внести понимание единства в многообразии форм живой природы - дать представление о группах сходных растений и животных, которые могут быть удовлетворены лишь в нормальной жизненной среде. У детей закладываются понимание самоценности здоровья и первые навыки здорового образа жизни.

Четвертое направление - это элементы социальной экологии, позволяющие продемонстрировать на некоторых примерах потребление и использование в хозяйственной деятельности природных ресурсов (материалов). Ознакомление с этими явлениями позволяет начать вырабатывать у детей экономное и бережное отношение к природе, ее богатствам.

Виды детской деятельности в процессе экологического воспитания:

- сюжетно-ролевая игра, отражающая различные события в природе или природосозидающую деятельность взрослых;
- практическая деятельность по созданию или поддержанию условий для живых объектов в зеленой зоне детского сада (труд в природе), а также деятельность по восстановлению предметов (починка игрушек, книг и др.);
- создание изопродукции на основе впечатлений от природы или деятельности людей в природе;
- общение с природой, добровольный контакт с объектами растительного и животного мира - комплексная деятельность, включающая наблюдение, оценочные односторонние суждения, любование, ласкание, действия по уходу, приручение и дрессировку (животных);
- экспериментирование: практическая познавательная деятельность с объектами природы, сопровождающаяся наблюдением, высказываниями. Экспериментирование с живыми объектами является позитивной деятельностью лишь в том случае, если поисковые действия осуществляются с учетом потребностей живого существа и не носят деструктивный характер;
- речевая деятельность (вопросы, сообщения, участие в беседе, диалоге, обмен информацией, впечатлениями, уточнение представлений о природе с помощью слова);
- наблюдение - самостоятельная познавательная деятельность, обеспечивает получение информации о природе и деятельности людей в природе;
- просмотр книг, картин, телепередач природоведческого содержания - деятельность, способствующая получению новых и уточнению имеющихся представлений о природе.

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть образовательной программы дошкольного образования

3.1.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития

детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в МБДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ

1. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

2. Полифункциональность материалов реализуется в:

возможности разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличии в МБДОУ или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

3. Вариативность среды выражается в:

наличии в МБДОУ или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодической сменяемости игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

4. Доступность среды выражается в:

доступности для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободном доступе детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправности и сохранности материалов и оборудования.

5. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Описание наполнения развивающей предметно-пространственной среды представлено в Приложении 4 «Паспорт группы»

3.1.2. Материально-техническое обеспечение Программы

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Задачи создания материально-технических условий реализации Программы

1. Осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
2. Организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в создании условий для реализации Программы, а также мотивирующей образовательной среды;
3. Использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
4. Обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития и запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

Материально-технические условия группы соответствуют требованиям:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов

В группе имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. Комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Описание материально-технического обеспечения группы представлено в «Паспорте группы».

3.1.3. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности направлено на совершенствование ее педагогической деятельности.

Реализуется комплексно-тематический принцип планирования, который основывается на построении образовательного процесса вокруг центральных тем и интеграции содержания

работы по всем образовательным областям, так как тема является общей для всех областей.

Значение комплексно-тематического планирования образовательной деятельности:

1. Тематический принцип организации образовательного процесса позволяет обеспечить единство образовательных, воспитательных и развивающих задач.
2. Позволяет избегать перегрузки детей, так как образование осуществляется на необходимом и достаточном минимуме материала.
3. Позволяет интегрировать содержание работы разных образовательных областей.
4. Позволяет решать задачи развития ребенка системно, планомерно и более углубленно за счет повторяемости материала.
5. Позволяет решать задачи обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.
6. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

3.1.4. Режим дня

Утренняя прогулка с родителями	
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.15 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40 – 8.50
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	8.50 - 9.20 9.30 – 10.00 10.20 -10.50
Второй завтрак	10.05 - 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к обеду, обед	12.30 – 12.55
Подготовка ко сну, сон	12.55 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.40 - 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.10 – 17.45
Вечерняя прогулка с родителями	

3.1.5. План проведения праздников, мероприятий

№ п/п	Название развлечения
<i>День знаний</i> (26.09.19. – 06.09.19)	
1	«День знаний» (Загадки, игры, стихи)
2	«Весёлые старты»
<i>Осень</i> (09.09.19 – 27.09.19)	
1	Неделя безопасности «Дети на дороге»

2	С днем рождения детский сад. Дефиле платковых кукол. Праздник
<i>Мой город, моя страна, моя планета</i> <i>(30.09.19. – 11.10.19.)</i>	
1	Конкурс поделок «Дары осени». «Картина или панно из природного материала»
2	Театр по р.н.сказке «Теремок»
<i>День народного единства</i> <i>(14.10.19 – 08.11.19.)</i>	
1	Праздник «Чудесная осень»
2	Вечер загадок «Осень наступила».
3	Конкурс чтецов «Осень».
4	Выставка рисунков посвященная к «Дню матери»
5	День рождения (осенние)
<i>Новый год</i> <i>(11.11.19. – 31.12.19.)</i>	
1	День матери «Моя мама лучшая на свете»
2	Театр платковых кукол «Сказка для мамы»
3	Развлечение « Зимние забавы».
4	Конкурс поделок «Новогодний серпантин. Подарок другу»
5	Просмотр мультфильмов на тему: «Новый год.»
6	Новогодний праздник «Зимняя сказка»
<i>Зима</i> <i>(09.01.20. – 31.01.20.)</i>	
1	Развлечение «До свидания, елочка»
2	Музыкальное развлечение: «Колядки»
3	Конкурс снежных построек «Забавы матушки зимы».
4	День рождения (зимние)
<i>День защитника Отечества</i> <i>(03.02.20. – 21.02.20.)</i>	
1	Выставка рисунков посвященных дню «Защитника Отечества»
2	Конкурс «Коллективное панно «День защитника Отечества».
3	Праздник «С днем защитника Отечества
<i>Международный женский день</i> <i>(25.02.20.-06.03.20.)</i>	
1	Выставка коллективных панно «8 марта».
2	Праздник «8 Марта»
<i>Народная культура и традиции</i> <i>(10.03.20 – 27.03.20.)</i>	
1	Музыкальное развлечение: «Русские праздники» Масленичная неделя.
2	Игра «В мире животных»
3	Театрализованная игра по русским народным сказкам
<i>Весна</i> <i>(30.03.20.- 17.04.20)</i>	
1	Конкурс чтецов «Весна».
2	Праздник весны.
3	Пасха красная
<i>День Победы</i> <i>(20.04.20. – 08.05.20)</i>	
1	Конкурс «Открытка своими руками «С Днём Победы!»
2	«Весенняя спартакиада». Спортивный праздник

3	Праздник «Этот День Победы»
	<i>До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа! (12.05.20 – 31.05.20.)</i>
1	Семейный поход
2.	Праздник «До свидания детский сад»

3.1.6. План взаимодействия с родителями.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА №2

№	ТЕМА ПЕРИОДА	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ	ФОРМА	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ	МЕТОДИКИ И ТЕХНОЛОГИИ
1	День знаний	1.«Социальный паспорт семьи» 2. «Через год - первоклашка» 3.«Что должен знать ребенок 6-7 лет» 4.Неделя безопасности «Дети на дороге».	Анкетирование «Круглый стол» с участием детей и родителей. Буклет Общее родительское собрание с участием представителя ГИБДД.	26.08-06.09.2019	Воспитатель Смирнова Е.А. Зайцева А.А. Заведующий МБДОУ	
2	«Осень»	1.«Особенности развития ребенка 6-7 лет». 2.«Детский сад глазами родителей». 3.«Советы родителям по наблюдениям в природе осенью» 4..Праздник «С Днём рождения, Детский сад!».	Памятка для родителей Анкетирование Консультация Дефиле платочных кукол	09.09-27.09.2019	Воспитатель Смирнова Е.А. Музыкальный руководитель	
3	Мой город, моя страна, моя планета	1.Конкурс «Дары осени». 2.«Осень-красавица» 3.«Рекомендуемые произведения художественной	Выставка «Панно из природного материала.» Праздник Памятка	30.09.-11.10.2019	Воспитатель Смирнова Е.А	

		литературы для чтения и заучивания наизусть» 4.«Осень 5. «Готовим руку дошкольника к письму»	Конкурс чтецов Консультация			
4	День народного единства	1. «День единства и смысл этого праздника» 2. «Вакцинация против гриппа» 3.«Самые нежные мамыны глаза 4.«Безопасность. С какими трудностями может встретиться будущий первоклассник» 5.«День матери-сказка для мамы»	Беседа Консультация Выставка рисунков Консультация Театр платковых кукол	14.10-08.11.2019	Воспитатель Смирнова Е.А.	
5	Новогодний праздник	1.«Дидактические игры на внимание и советы по их проведению» 2.«На пути к школе» 3.«Новогодний серпантин. Подарок другу». 4.«Новогодние обычаи народов мира». 5.Праздник «Новый год. Новогодняя сказка».	Консультация Родительское собрание Конкурс поделок Папка-передвижка Праздник	11.11-31.12.2019	Воспитатель Смирнова Е.А. Музыкальный руководитель	
6	Зима	1.«До свидания, ёлочка» 2.«Профилактика респираторных заболеваний» 3.«Забавы матушки зимы». 4.«Колядки»	Развлечение Консультация Конкурс снежных построек Праздник	09.01-31.02.2020	Воспитатель Смирнова Е.А. Музыкальный руководитель	
7	День защитника Отечества	1.«Коллективное панно «День защитника	Выставка	03.02-21.02.2020	Воспитатель Смирнова	

		<p>Отечества».</p> <p>2.Выставка рисунков посвященных дню «Защитника Отечества»</p> <p>3.«Какова роль отца в семье?»</p> <p>4.«Воспитываем мальчика»</p> <p>5.Праздник «23 февраля».</p>	<p>Выставка</p> <p>Анкетирование</p> <p>Консультация</p> <p>Праздник</p>		Е.А.	
8	8 Марта	<p>1.Праздничный концерт «8 марта».</p> <p>2.Выставка коллективных панно «8 марта».</p> <p>3.«Мама слово золотое - роль матери в воспитании дошкольника».</p> <p>4.«Милые, нежные»</p>	<p>Утренник</p> <p>Выставка</p> <p>Консультация</p> <p>Выставка рисунков</p>	25.02-06.03.2020	<p>Воспитатель Смирнова Е.А.</p> <p>Музыкальный руководитель</p>	
9	Народная культура и традиции	<p>1.Музыкальное развлечение: «Русские праздники» Масленичная неделя.</p> <p>2.«Развивающий куб»</p> <p>3.«Исследовательская деятельность в ДОУ»</p> <p>4.«Как предупредить весенний авитаминоз».</p>	<p>Развлечение</p> <p>Конкурс дидактических пособий</p> <p>Фотовыставка</p> <p>Консультация</p>	10.03-27.03.2020	<p>Воспитатель Смирнова Е.А.</p> <p>Родители</p>	
10	Весна	<p>1.«День птиц. О весне и встрече пернатых»</p> <p>2.«Вежливость воспитывается вежливостью».</p> <p>3.Конкурс чтецов «Весна»</p> <p>4.«День космонавтики».</p>	<p>Фотовыставка</p> <p>Консультация</p> <p>Конкурс</p> <p>Выставка поделок и рисунков</p>	30.03.-17.04.2020	<p>Воспитатель Смирнова Е.А. Зайцева А.А.</p> <p>Музыкальный</p>	

		5.Праздник весны. «В гостях у сказки (теневой театр)».	Праздник		руководитель	
1 1	День Победы	1.«Пасха красная» 2.Праздник «День Победы» 3.«Открытка своими руками «С Днём Победы!» 4.«Весенняя спартакиада»	Конкурс поделок Утренник Конкурс Спортивный праздник	20.04- 8.05.2020	Воспитатель Смирнова Е.А.	
1 2	До свиданья детский сад! Здравствуй школа!	1.«Что умеют наши дети» . 2.«Чудо своими руками». 3.«До свидания, Детский сад!». 4. Поход	Итоговое родительское собрание Конкурс Праздник Совместное мероприятие	12.05- 31.05.2020	Воспитатель Смирнова Е.А., Зайцева А.А. Музыкальный руководитель	

3.2. Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Материально-техническое обеспечение вариативной части Программы

№	Наименование	Количество
1	Цветные счетные палочки (Кюизенера)	15
2	Логические блоки Дьенеша	17
3	Лото «Растения»	1
4	Лото «Животные»,	1
5.	Лото «Собираемся на прогулку»,	1
6.	Развивающая игра «Мир животных»	1
7	Развивающая игра «Чей домик»,	1
8	Развивающая игра «Чей малыш»	1
9	Д/И «С какой ветки детки»	1
10	Демонстрационный материал: «Океаны и материки»	1
11	Демонстрационный материал: «Природно-климатические зоны»	1

3.2.2. Обеспеченность методическими материалами вариативной части Программы

№	Название
	<i>Познавательное развитие</i>
1.	<i>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного и возраста – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</i>
2.	<i>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Дидактический материал для работы с детьми 6-7 лет, подготовительная группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы – Санкт-Петербург. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</i>
3.	<i>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет (подготовительная группа) 1 часть. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</i>
4.	<i>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет (подготовительная группа) 2 часть. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</i>
5.	<i>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Дневник занимательных экспериментов для детей 6-7 лет. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</i>
	<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>
6.	<i>Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. М.: «ГЦ СФЕРА», 2012</i>
7.	<i>Финкельштин Б.Б. «Спасатели приходят на помощь» Блоки Дьенеша для детей (5-8 лет) Схемы, интеллектуальные загадки, лабиринты.</i>
8.	<i>Финкельштин Б. «Праздник в стране блоков» Блоки Дьенеша для детей (5-8 лет) . Игры, интеллектуальные конкурсы, фокусы.</i>
9.	<i>Финкельштин Б.Б. « Поиск затонувшего клада» Блоки Дьенеша для детей (5-8 лет)</i>
10	<i>Демонстрационный материал к счетным палочкам Кюизенера, к логическим блокам Дьенеша. Конспекты, диагностика для детей 4-7 лет.</i>
11	<i>Конструирование из строительных материалов. Наглядно-дидактический комплект .</i>

4. Реализация инновационной деятельности в группе по теме «Разработка и совершенствование адаптированной программы по развитию познавательно-исследовательской деятельности дошкольников «Как? Почему? Зачем? Откуда?»

Цель:

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.

Задачи:

1. Развивать умения использовать исследовательские и коммуникативные способности в самостоятельной деятельности.
2. Формировать представления о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания.
3. Совершенствовать способность детей ставить вопросы и получать на них фактические ответы.
3. Развивать любознательность, уверенность в своих силах, инициативу, самостоятельность.

4. Взаимодействовать с родителями по развитию исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста.

Формы, методы работы:

Проектная деятельность

Исследовательская деятельность.

Наблюдение.

Рассматривание

Беседы

Сюрпризный момент

Экскурсии

Фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности

Экспериментирование (опыты)

Подражание голосам и звукам природы

Развивающие и дидактические игры.

Проблемно-поисковые ситуации.

Создание коллекций.

Конструирование

Развлечения, викторины, конкурсы

Методики и технологии.

Информационно-коммуникационные технологии.

Личностно - ориентированная технология.

Технология портфолио дошкольника.

Технология «ТРИЗ».

Технология познавательно-исследовательской деятельности.

Технология проектной деятельности.

Игровая технология.